



METODICKÝ LIST

k dotazníku přednášky „Hudba má vliv“

Vypracoval

**PŘEDNÁŠKY
DO ŠKOL**



prednaskydoskol.cz

Dotazník „Hudba má vliv“ slouží jako reflexe žákovského vztahu k hudbě a jejímu vlivu na myšlení, emoce a hodnoty. Otázky jsou **záměrně formulovány jednoduše**, aby podnítily spontánní odpovědi, které však v souhrnu poskytují hlubší obraz o vnitřním světě třídy. O tom, **jak mladí lidé hudbou žijí, jak ji používají a co skrze ni vyjadřují**.

Cílem dotazníku není zjišťovat hudební vkus, ale **pochopit funkci hudby v životě mladých lidí**:

- zda ji využívají k regulaci nálady, sebevyjádření nebo úniku,
- jaké emoční vzorce a hodnoty v ní vyhledávají,
- jak moc si uvědomují vliv textů, idolů a žánrů na vlastní identitu.

Výsledky pomáhají pedagogům lépe **nahlédnout sociální klima třídy** – to, co se odehrává pod povrchem běžné komunikace. Hudební preference totiž **často odrážejí potřebu sounáležitosti, ventilace napětí nebo hledání sebe sama**.

Pro učitele a metodiky může být tento přehled vodítkem při:

- vedení třídnických hodin a diskusí o hodnotách,
- rozvíjení hudební výchovy směrem k porozumění textům a emocím,
- či včasné zachycení změn nálady a postojů u jednotlivců i kolektivu.



1. Jak často posloucháš hudbu?

Cíl: Zjišťuje míru hudební expozice a závislosti na zvukovém stimulu v každodenním životě.

Časté a nepřetržité poslouchání může naznačovat potřebu neustálé stimulace nebo úniku od ticha, zatímco vyvážené poslouchání může ukazovat na vědomější vztah k hudbě.

- Pro učitele může být tato otázka ukazatelem, zda je hudba pro žáky přirozeným doprovodem života, nebo prostředkem k potlačování nudy, úzkosti či přemýšlení.

2. Kdy nejčastěji posloucháš hudbu?

Cíl: Odhaluje funkční roli hudby v životě žáků – zda ji používají k regulaci emocí, soustředění, útěku nebo sociálnímu propojení. Hudba zde funguje jako zrcadlo jejich vnitřního rytmu dne, a zároveň ukazuje, jak vědomě či automaticky po ní sahají v různých emočních stavech.

- Pro pedagogy jde o klíčový údaj k pochopení, kdy a proč se žáci nejčastěji přeladují pomocí hudby – zda v náročných, osamělých nebo radostných situacích.

3. Když máš špatnou náladu, co nejčastěji uděláš?

Cíl: Sleduje, jakým způsobem žáci zvládají negativní emoce a zda hudba plní funkci duševní hygieny.

- Indikuje, jestli ji využívají zdravě (k odreagování) nebo návykově (únik).

4. Myslíš si, že texty písní dokážou ovlivnit, jak lidi přemýšlí?

Cíl: Pomáhá odhalit, do jaké míry si žáci uvědomují mediální a obsahový vliv hudby.

- Umožňuje otevřít debatu o odpovědnosti interpretů a o vlivu textů na hodnoty.

5. Posloucháš vůbec u písní text?

Cíl: Ověřuje, zda žáci hudbu vnímají spíš jako kulisu nebo jako nositele sdělení.

- Podstatné pro porozumění tomu, jak pracují s obsahem – emocionálně, nebo povrchně.

6. Co tě na hudbě nejvíce přitahuje?

Cíl: Zjišťuje, jaké faktory rozhodují o jejich oblibě hudby.

- Pomáhá učitelům pochopit, zda žáky přitahuje estetická, emoční nebo sociální složka hudby.

7. Jakou u tebe nejčastěji vyvolává emoci tvá oblíbená píseň?

Cíl: Sleduje emocionální reakce a preferované nálady spojené s hudbou.

- Lze použít jako východisko pro diskuzi o tom, jak hudba ovlivňuje psychiku a seberegulaci.

8. Setkal/a ses někdy s písní, která tě opravdu donutila zamyslet se nad životem?

Cíl: Mapuje hloubku vztahu k hudbě – zda žáci vnímají písně i jako zdroj sebereflexe a hodnot.

- Pomáhá identifikovat písně, které mohou být využity ve výuce nebo prevenci jako podnět k diskuzi.



9. Jaký je tvůj oblíbený zpěvák, rapper nebo hudební skupina?

Cíl: Poskytuje vhled do kulturního světa třídy – kdo formuje jejich postoje, jazyk a hodnoty.

- Umožňuje učitelům pochopit, jaké vzory mládež sleduje, a navázat na ně ve výuce nebo prevenci.

10. Jaký je tvůj oblíbený žánr nebo styl hudby?

Cíl: vPomáhá rozlišit, jak se žáci identifikují prostřednictvím hudební kultury (rap, pop, rock, folk, elektronika...).

- Ukazuje, které subkultury nebo stylové komunity jsou ve třídě přítomné a jak formují atmosféru skupiny.

Dotazník připravil

Patrik Moravec

lektor pro Přednášky do škol

prednaskydoskol.cz